

Vesa Varrela oppi luovaksi rakennustyömaalla: ”Se oli taiteilijalle paras koulu”

60 vuotta: Taiteilija ja muotoilija Vesa Varrela oli mukana luomassa Heurekaa ja johti TTVO:ta. Elämän suurimpia saavutuksia hänellä on neljä: kolme poikaa ja yksi tytär.

KULTTUURI03.03. 22.58 Päivitetty04.03. 11.25

SAMPO RAUTAMAA



Vesa Varrela on tamperelainen muotoilija, kuvanveistäjä, lasitaiteilija ja tekstiilitaiteilija. Viimeiset kolme vuotta hän toimi läänintaiteilijana.

Jussi Saarinen - Aamulehti

Mikä kokemus on opettanut sinulle eniten elämästä ja taiteesta?

Tamperelainen taiteilija ja muotoilija **Vesa Varrela** ei epäröi vastaustaan.

– Työskentelin sähköasentajana rakennustyömailla nuorena poikana ja samalla, kun opiskelin. Työ opetti ratkaisemaan ongelmia. Sehän on paljon sitä samaa hommaa, mitä nytkin teen. Se oli taiteilijalle paras koulu.

Ai kuinka niin?

- Voi tulla vaikkapa kutsu asentaa pistorasia seinään. Sitten huomaa, että seinässä on halkaisijaltaan puolen metrin kokoinen reikä ja materiaali on sellaista, ettei rasia pysy siinä kiinni. Taiteessa perusongelmat ovat suurin piirtein samoja, hän naurahtaa.

Turusta kotoisin oleva Varrela aloitti työskentelyn rakennustyömailla 14-vuotiaana apupoikana perheyrittäjänsä. Pikkuhiljaa hän sai vaativampia töitä ja oppia työn ohessa.

Tulevalle uralle nuo kokemukset olivat elintärkeitä, vaikkei miehestä ammattiasentajaa tullutkaan.

Heureka ja TTVO

MERJA OJALA



Varrela poseeraa vuonna 2004 Finlaysonin alueella, missä hänen rakas työpaikkansa, TTVO sijaitsi.

Sähköttöistä saatu luovuuden puuska johti Varrelan ensin Raumalle käsityönopettajankoulutukseen. Ne opinnot jäivät kesken, sillä hän oli siinä vaiheessa jo saanut päähänsä ajatuksen ammattitaiteilijan urasta. Niinpä Varrela haki Taideteolliseen korkeakouluun Helsingin Ateneumiin opiskelemaan teollista muotoilua - ja pääsi sisään ensi yrittämällä.

Sittemmin miehen projektit ovat olleet hieman eri mittaluokkaa kuin pistorasian vaihtaminen.

Hän on ollut esimerkiksi synnyttämässä tiedekeskus Heurekaa ja suunnittelemassa sen näyttelyrakenteita.

Tampereella hänet muistetaan etenkin Tampereen taiteen ja viestinnän oppilaitoksen (TTVO) rehtorina ja opettajana.

Koulun lakkauttamisesta Varrela on yhä surullinen.

- Väitän, että se oli 1990-luvun lopussa Suomen ykköskoulu uusmedian ja animaation alalla. Sitten vapaus puristui pois eikä enää koskaan mahtunut insinöörimaailmaan.

- Siinä kyllä oppi paljon poliittisesta pelistä. Koulu sai paljon rahaa ja aiheutti paljon mustasukkaisuutta.

Katsopa kalakääreitä



Nygrenin ilmeikäs kalapaperi on Varrelan käsialaa.

Varrela rakastaa käyttötaidetta. Siitä hauska esimerkki löytyy Tampereen kauppahallin Nygrenin kalatiskiltä. Hän on paitsi suunnitellut kaksi lasiteosta kojun yhteyteen myös kuosin paperiin, johon kala kääritään. Käärepaperissa on myös Varrelan signeeraus.

- On hauska ajatus, että jokainen kalan ostaja saa pienen palan taidetta. Viime vuoden lopussa loppui Varrelan kolmivuotinen pesti visuaalisten taiteiden läänintaiteilija Pirkanmaalla. Kokemusta hän pitää antoisana.

- Siinä oli hieno mahdollisuus tuoda lisää julkisen työn mahdollisuuksia taiteilijoille. Taike (Taiteen edistämiskeskus) oli tosin vähän liian virastomainen paikka.

Elämän suurin saavutus

Vaikka Varrela on saanut aikaan paljon taidemaailmassa, tärkeimmät asiat löytyvät sen ulkopuolelta.

Elämän suurin saavutus on helppo nimetä. Tai oikeastaan niitä on neljä: kolme poikaa ja yksi tytär.

- Sain lapset aika vanhana. Olin pitkään sitä mieltä, että maailmassa on ihmisiä ihan tarpeeksi ja minä en ole se, joka haluaa lapsia.

JUKKA VUOKOLA



Läänintaiteilija Vesa Varrela esitteli vuonna 2015 Hakametsän jäähallin ja Tampere Areena välisen tunnelin graffititaidetta.

- Sitten mieli muuttui, ja nyt olen siitä todella kiitollinen. Aika köyhää elämäni olisi ilman lapsia. Uran esteenä lapset eivät ole koskaan olleet, päinvastoin. Lapset tuovat mielenrauhan.

Vesa Varrela

Tamperelainen muotoilija, kuvanveistäjä, lasitaiteilija, näyttelyarkkitehti ja tekstiilitaiteilija.

Täyttää 60 vuotta 5.3.2017. Juhlitsi syntymäpäiväänsä perheensä parissa Berliinissä.

Toimi visuaalisten taiteiden läänintaiteilija Pirkanmaalla vuosina 2014–2016. Koulutukseltaan teollinen muotoilija (taiteen maisteri).

Toiminut rehtorina, koulutusjohtajana, lehtorina ja yliopettajana Tampereen Taiteen ja viestinnän oppilaitoksessa, sittemmin Tampereen ammattikorkeakoulussa.

Lisäksi työskennellyt muun muassa Tiedekeskus Heureka muotoilijana ja näyttelysuunnittelijana sekä Taideteollisen korkeakoulun lasitaiteen opettajana.

Yli 30 yksityisnäyttelyä Suomessa ja ulkomailla. 150 yhteis- tai ryhmänäyttelyä Suomessa sekä ulkomailla. 13 julkista teosta.